

ΕΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΟΥΣ ΑΠΟ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

24 και 25 Απριλίου

Ο Hanns Zischler παρουσιάζει το βιβλίο του και το ντοκιμαντέρ του «Ο Κάφκα πάει σινεμά»

Goethe - Institut Athen / ACN

Ενότητα: Ανοιχτές Συλλογές / A world of writers

Goethe-Institut Athen, Ομήρου 14-16, 10672 Αθήνα | δωρεάν

Το παρόν πρόγραμμα εντάσσεται στο πρόγραμμα του Goethe-Institut "Το σινεμά διαβάζει", το οποίο πραγματοποιείται στο πλαίσιο των Ανοιχτών Συλλογών.

Ταινίες: Σε γερμανική γλώσσα με ελληνικούς υπότιτλους ή ελληνικούς μεσότιτλους

Παρουσίαση/Συζήτηση: Σε γερμανική γλώσσα με ταυτόχρονη διερμηνεία στην ελληνική

24 Απριλίου: 20:30 Αμφιθέατρο/Auditorium

Kafka geht ins Kino/Ο Κάφκα πάει σινεμά/Kafka goes to the movies

Ένα βιβλίο, Μια ταινία / A book, A film

Ο Hanns Zischler, ηθοποιός, δραματουργός, φωτογράφος, παρουσιάζει το βιβλίο του «Ο Κάφκα πάει σινεμά» και το ομώνυμο ντοκιμαντέρ του (2002, 55') / Hanns Zischler, actor, photographer, dramatist, presents his book and documentary "Kafka goes to the movies"

25 Απριλίου: 20:30 Αμφιθέατρο/Auditorium

Ο Hanns Zischler παρουσιάζει μια επιλογή ταινιών που είχε δει ο Κάφκα στο σινεμά/ Hanns Zischler presents films, which Kafka saw at the cinema

Ζωντανή μουσική/Live music: drog_a_tek

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Στις 24 Απριλίου ο ηθοποιός, συγγραφέας και σκηνοθέτης Hanns Zischler παρουσιάζει το βιβλίο του "Ο Κάφκα πάει σινεμά" καθώς και το ομώνυμο ντοκιμαντέρ που έχει γυρίσει ο ίδιος. Στις 25 Απριλίου παρουσιάζει μια επιλογή ταινιών που είχε δει ο Κάφκα με ζωντανή μουσική από Έλληνες μουσικούς.

25 και 26 Απριλίου

Ξένοι Συγγραφείς: Ian Mc Ewan, Ο εαυτός: Η λογοτεχνική επινόηση του εαυτού

Εκδόσεις Πατάκη | με την υποστήριξη του British Council

Ενότητα: A world of writers

25 Απριλίου Μέγαρο - Αίθουσα «Δημήτρης Μητρόπουλος» | αγγλικά με ταυτόχρονη διερμηνεία | 19.00 | Χαιρετισμό στην εκδήλωση θα απευθύνουν ο δήμαρχος Αθηναίων, Γιώργος Καμίνης και ο Αναπληρωτής Αρχηγός Αποστολής της Βρετανικής Πρεσβείας στην Αθήνα, James Bryce. |

26 Απριλίου 19.00 -20.30 υπογραφή βιβλίων του συγγραφέα στο Βιβλιοπωλείο Public στο Σύνταγμα

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: ο πολυβραβευμένος Βρετανός συγγραφέας Ian McEwan, θα συνομιλήσει με τον Έλληνα ποιητή Χάρη Βλαβιανό για την Τέχνη της μυθοπλασίας και τους τρόπους με τους οποίους ένας μυθιστοριογράφος "επινοεί τον εαυτό του" κατά τη διαδικασία της συγγραφής του έργου του .

28 και 29 Απριλίου

Ημέρα Βιβλίου του Athens Science Festival

British Council

Ενότητα: Celebrating Reading

ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ δήμου Αθηναίων | Παρουσιάσεις δυο βιβλίων | αγγλικά χωρίς παράλληλη μετάφραση

28 Απριλίου 2019 Η Suzanne O'Sullivan παρουσιάζει το νέο της βιβλίο «Brainstorm: Detective Stories From the World of Neurology», σε συζήτηση με τον Δημήτρη Παπαδημητριάδη | 19.00 - 20.00

29 Απριλίου | Η Rachel McCarthy παρουσιάζει το 'Alphabet of Our Universe' και μας διηγείται τις καλύτερες και τις χειρότερες στιγμές της ανθρώπινης ιστορίας | 19.00 - 20.00

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Η επιστήμη και η τεχνολογία συνδιαλέγονται με την λογοτεχνία μέσα από μια σειρά παρουσιάσεων, συζητήσεων και εργαστηρίων από Βρετανούς συγγραφείς και επιστήμονες.

Η Suzanne O'Sullivan, νευρολόγος στο National Hospital for Neurology and Neurosurgery, μας παρουσιάζει το νέο της βιβλίο «Brainstorm: Detective Stories From the World of Neurology». Το πρώτο της βιβλίο με τίτλο "It's All in Your Head: True Stories of Imaginary Illness" απέσπασε το Welcome Book Prize το 2016. Τη συζήτηση θα συντονίσει ο ψυχίατρος-ψυχοθεραπευτής, Δημήτρης Παπαδημητριάδης.

Η Rachel McCarthy είναι βραβευμένη ποιήτρια, περιβαλλοντολόγος, δοκιμιογράφος και ραδιοφωνική παραγωγός. Μέσα από έξι ιστορίες, το *Alphabet of our Universe*, η Mc Carthy θα μας παρουσιάσει τα 118 φυσικά στοιχεία που είναι γνωστά στην επιστήμη, μέσα από μια διαδραστική παρουσίαση/ performance. Συνδυάζοντας την επιστήμη με τη ποίηση, την αφήγηση, το φιλμ και τα ψηφιακά μέσα, το *Alphabet of our Universe* μας διηγείται τις καλύτερες και τις χειρότερες στιγμές της ανθρώπινης ιστορίας

3 Μαΐου

Τα σύνορα της Ελευθερίας - Θοδωρής Καλλιφατιδής

Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου, Σουηδικό Ινστιτούτο Αθηνών, Εκδόσεις Γαβριηλίδης, ΟΠΑΝΔΑ

Ενότητα: *A world of writers*

Πνευματικό Κέντρο δήμου Αθηναίων, αμφιθέατρο «Αντώνης Τρίτσης», Ακαδημίας 50 | 20.00 - 22.00 | ελληνικά | είσοδος ελεύθερη

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Η κοινωνία της εικόνας και η επιρροή της στον γραπτό λόγο και την ελευθερία που αυτός προασπίζεται.

7 Μαΐου

Αφιέρωμα στο Νέο Γαλλικό Νουάρ

Εκδόσεις ΆΓΡΑ, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, Βιβλιοπωλείο ΙΑΝΟΣ,

σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος και το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού

Βιβλιοπωλείο ΙΑΝΟΣ, Σταδίου 24 | 20.30 | ταυτόχρονη μετάφραση από τα γαλλικά

Προσκεκλημένοι: Caryl Férey, Hervé Le Corre, Jean-Bernard Pouy

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Οι τρεις σπουδαίοι Γάλλοι συγγραφείς θα μιλήσουν ο καθένας ξεχωριστά για το έργο τους και θα ακολουθήσει συζήτηση για την μεγάλη άνθηση του νέου γαλλικού νουάρ και τη θέση του στη διεθνή σκηνή. Με τους συγγραφείς θα συνομιλήσουν οι: ΣΠΥΡΟΣ ΓΙΑΝΝΑΡΑΣ, συγγραφέας - μεταφραστής, ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΕΤΣΟΠΟΥΛΟΣ, εκδότης

8 Μαΐου

Στρογγυλό Τραπέζι: Εορτασμός της Ημέρας της Πορτογαλικής Γλώσσας στην Ελλάδα

Πρεσβείες της Αγκόλας, της Βραζιλίας και της Πορτογαλίας

Ενότητα: Athens World Book Capital Exclusives (literary events)

Τεχνόπολη του δήμου Αθηναίων | 18.30 - 22.00 | πορτογαλικά με ταυτόχρονη διερμηνεία | είσοδος ελεύθερη

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Εορτασμός στην Αθήνα της επίσημης ημέρας της πορτογαλικής γλώσσας που έχει καθιερωθεί από την κοινότητα των χωρών της Πορτογαλικής Γλώσσας (CPLP). Προβλέπονται παρουσιάσεις που αφορούν τη γλώσσα και τη λογοτεχνία της Αγκόλας, της Βραζιλίας και της Πορτογαλίας, των τριών χωρών πορτογαλικής γλώσσας με πρεσβείες που εδρεύουν στην Αθήνα. Όσον αφορά τη Βραζιλία, έχει γνωστοποιηθεί και αναμένεται η παρουσία του συγγραφέα *Marcílio França Castro*, ενός από τα πιο διαπρεπή ονόματα της σύγχρονης βραζιλιάνικης λογοτεχνίας.

8 Μαΐου 2018

Εκδήλωση/ Παρουσίαση του δανού συγγραφέα Michael Kats Krefeld

σε συνεργασία με τις εκδόσεις Ψυχογιός και το Δανέζικο Ινστιτούτο

Πρεσβείες και ινστιτούτα των Βορείων Χωρών (Δανία, Νορβηγία, Σουηδία, Φινλανδία)

Πρεσβεία της Ισλανδίας στο Όσλο (διαπιστευμένη στην Αθήνα), σε συνεργασία με τις εκδόσεις Ψυχογιός και το Δανέζικο Ινστιτούτο

Ενότητα: A world of writers

Public, Καραγιώργη Σερβίας 1 | 21.00 | δωρεάν και κατά προτεραιότητα προσέλευσης

Η εκδήλωση εντάσσεται στον κύκλο εκδηλώσεων "Ο Βόρειες Χώρες αφηγούνται, Η αστυνομική λογοτεχνία των Βορείων Χωρών: Μυθοπλασία ή καθρέφτης της κοινωνίας τους;", που περιλαμβάνεται στο επίσημο πρόγραμμα της Αθήνας, Παγκόσμιας Πρωτεύουσας Βιβλίου.

14 Μαΐου

Όταν δεν το περιμένεις: συνάντηση με τον Bodo Kirchoff

Εκδόσεις ΑΙΩΡΑ

Ενότητα: A world of writers

Goethe-Institut Athen, Ομήρου 14-16 | 20.00 | ελληνικά και γερμανικά με
διερμηνεία

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Τα γυρίσματα της ζωής είναι πολλά και αναπάντεχα. Κανείς δεν μπορεί να σε προετοιμάσει για τίποτα. Ή μήπως η λογοτεχνία μπορεί να σου δώσει μια ιδέα για το τι μπορεί να συμβεί όταν δεν το περιμένεις; Το μυθιστόρημα του Γερμανού συγγραφέα Bodo Kirchoff με τίτλο «Όταν δεν το περιμένεις», που τιμήθηκε με το βραβείο Deutscher Buchpreis ως το καλύτερο γερμανικό μυθιστόρημα του 2016, παρουσιάζεται για πρώτη φορά στη χώρα μας από τον ίδιο τον συγγραφέα. Θα γνωρίσουμε έναν δημιουργό που «γράφει με την πυκνότητα του Τόμας Μαν και διερευνά με πάθος την ηθική στα βήματα του Γκάχαμ Γκριν» σύμφωνα με το Publishers Weekly και που αυτή τη στιγμή «στο ζενίθ της τέχνης του [...] δημιουργεί εικόνες απaráμιλλης ομορφιάς», όπως έγραψε το Rolling Stone. Με τον Bodo Kirchoff θα συνομιλήσουν η ποιήτρια Χριστίνα Οικονομίδου και ο συγγραφέας Μιχάλης Μοδινός για τη ζωή, τις επιλογές μας, τον έρωτα, την έννοια της ανθρωπιάς και τα διλήμματά της. Και όλα αυτά μέσα από την παγκόσμια γλώσσα της λογοτεχνίας

15 και 16 Μαΐου:

Στρογγυλό Τραπέζι: Διαγενεακοί διάλογοι στην Ισραηλινή Λογοτεχνία

Πρεσβεία Ισραήλ

Ενότητα: Athens World Book Capital Exclusive

Αγγλική γλώσσα με ταυτόχρονη διερμηνεία

Τρίτη 15 Μαΐου, συζήτηση ανάμεσα στους κ. Α.Β. Yehoshua και Eshkol Nevo @
Book plus , Ομόνοια 37, οργάνωση από εκδόσεις Καστανιώτη, 18.30

Τρίτη 15 Μαΐου, πάνελ με τους κ.κ. Eshkol Nevo, Ester Haim και Iris Eliya-Cohen,
στο βιβλιοπωλείο "Ίανός", Σταδίου 24, 20.30 | ο Χρίστος Χωμενίδης θα είναι ο
συντονιστής - από την Πρεσβεία του Ισραήλ

Τετάρτη 16 Μαΐου, πάνελ με τους κ.κ. Α.Β. Yehoshua, Ilan Sheinfeld, Judith

Katzir, στο ΠΟΛΙΣ Art Café, Πεσμαζόγλου 5 Αίθριο Στοάς Βιβλίου, 18.30, ο κ. Τάκης Θεοδωρόπουλος θα είναι ο συντονιστής, οργάνωση από την πρεσβεία του Ισραήλ

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Στρογγυλή τράπεζα με θέμα τις σχέσεις μεταξύ διαφορετικών γενεών στη σύγχρονη ισραηλινή λογοτεχνία

4 Ιουνίου

Hanya Yanagihara: η νέα σταρ του αμερικανικού μυθιστορήματος, συστήνεται στο αθηναϊκό κοινό.

Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

Ενότητα: A world of writers

19.00 - 21.00 | Κεντρική Σκηνή της Στέγης του Ιδρύματος Ωνάση, Λεωφ. Ανδρέα Συγγρού 107 | αγγλικά με ταυτόχρονη διερμηνεία στα ελληνικά

Η πάντα φειδωλή στην κριτική της, Wall Street Journal, την αποκάλεσε «κορυφαία Αμερικανίδα συγγραφέα». Με τέτοιες περγαμηνές και με το όνομά της να φιγουράρει ανάμεσα στους φιναλίστ για τις σημαντικότερες διακρίσεις (National Book Award, Man Booker Prize), η Χάνια Γιαναγκιχάρα καταφτάνει στην Αθήνα, προσκεκλημένη της Στέγης του Ιδρύματος Ωνάση.

Χρειάστηκαν μόλις δύο μυθιστορήματα για τη Γιαναγκιχάρα προκειμένου να τραβήξει την προσοχή της λογοτεχνικής κοινότητας των ΗΠΑ. Η πρώτη ήταν το *The People in the Trees*, που συγκαταλέχθηκε στις καλύτερες εκδόσεις του 2013, ενώ δύο χρόνια αργότερα ακολούθησε το *A Little Life*, που την εγκαθίδρυσε στην ελίτ των σύγχρονων Αμερικανών συγγραφέων. Στο *The People in the Trees*, η Γιαναγκιχάρα αφηγείται την ιστορία ενός διακεκριμένου ανθρωπολόγου, που στο τέλος της καριέρας του κατηγορείται για το βιασμό νεαρών αγοριών. Στο *A Little Life*, από την άλλη, καταγράφει το χρονικό ενηλικίωσης τεσσάρων φίλων, ο ένας εκ των οποίων, καταξιωμένος δικηγόρος της Νέας Υόρκης πλέον, υπήρξε θύμα σεξουαλικής κακοποίησης ως παιδί.

Χρειάστηκε 18 χρόνια για να ολοκληρώσει το πρώτο βιβλίο της και μόλις 18 μήνες για το δεύτερο. «Η ζωή στο σύνολό της είναι μικρή» παρατηρεί η 40χρονη συγγραφέας και η ίδια την αιχμαλωτίζει στα βιβλία της με μια σπάνια ευθύτητα. Συντελεστές

Επιμέλεια: Αφροδίτη Παναγιωτάκου, Πάσκουα Βοργιά

Τα βιβλία της Hanya Yanagihara κυκλοφορούν από τις εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ.

8 Ιουνίου - 18 Ιουνίου

10^ο Φεστιβάλ ΛΕΑ Λογοτεχνία Εν Αθήναις

Φεστιβάλ ΛΕΑ Διαπολιτισμική Ανάπτυξη / ΑΤΠΤΒ

Ενότητα: Festivals

Το Φεστιβάλ ΛΕΑ, το Ελληνο-Ιβηροαμερικανικό Φεστιβάλ Λογοτεχνία Εν Αθήναις, γεννήθηκε το 2008 με τη διαπίστωση της αναγκαιότητας να διαμορφωθούν στρατηγικές μεγάλης κλίμακας με σκοπό την προώθηση του διαπολιτισμικού διαλόγου μεταξύ των χωρών της Ιβηρικής Χερσονήσου και της Λατινικής Αμερικής αφενός και της Ελλάδας αφετέρου, και την ευρύτερη γνωριμία του ελληνικού κοινού με τη λογοτεχνία και τις τέχνες από τις χώρες αυτές. Το Φεστιβάλ ΛΕΑ έχει αποτελέσει τα τελευταία δέκα χρόνια ένα συμπόσιο πολιτισμού, διαπολιτισμικού διαλόγου και αδελφότητας, γύρω από διάφορα θέματα που άπτονται των χωρών της Λατινικής Αμερικής, της Ισπανίας, της Πορτογαλίας και της Ελλάδας στην πόλη των Αθηνών. Το ΛΕΑ αναδεικνύει το έργο ποιητών, στιχουργών, πεζογράφων, ιστορητών, σκηνοθετών, μουσικών, εικαστικών καλλιτεχνών, δραματουργών και μεταφραστών, και γενικότερα ανθρώπων του πνεύματος και της τέχνης, μέσω των εικαστικών και οπτικοακουστικών τεχνών, της μουσικής τέχνης, και κυρίως μέσω της τέχνης του λόγου.

- Συναντήσεις με συγγραφείς: Μοναδικές συζητήσεις στρογγυλής τραπέζης σχετικά με τη λογοτεχνική δουλειά του προσκεκλημένου συγγραφέα και τις απόψεις του για τον κόσμο. Εδώ το κοινό μπορεί να γνωρίσει από κοντά τους συγγραφείς και να τους ρωτήσει για τους ήρωές τους, για τις αιτίες και τις ιδέες που διαμορφώνουν τους λογοτεχνικούς τους χαρακτήρες.

- Ποιητική βραδιά κάτω από τον έναστρο καλοκαιρινό ουρανό της Αθήνας, με επιλεγμένους ποιητές από τη Λατινική Αμερική, την Ισπανία, την Πορτογαλία και την Ελλάδα, που απαγγέλλουν τα ποιήματά τους ως μια ωδή στη ζωή.

ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΟΙ

Λεονάρντο Παδούρα -Συγγραφέας,Κούβα, Χαβιέρ Θέρκας-Συγγραφέας-Ισπανία, Πιεδάδ Μπόνετ- Ποιήτρια-Κολομβία, Ενρίκε Ιγκλέσιας, Οικονομολόγος- Ουρουγουάη, Ντούσε Μαρία Καρντόζο, Συγγραφέας-Πορτογαλία, Εδουάρδο

Χάουρεγκι, Συγγραφέας - Ιστορική Ισπανία, Δανιέλ Μορτζίνσκι, Φωτογράφος-Αργεντινή, Έκτορ Αμπάντ Φασιολίνσε, Συγγραφέας - Εκδότης-Κολομβία, Χόρχε Κариόν, Συγγραφέας-Ισπανία, Τσάβι Άγεν, Δημοσιογράφος-Ισπανία, Πάκο Ιγνάσιο Τάιμπο ΙΙ, Συγγραφέας- Μεξικό

9 Ιουνίου

Σαββατιάτικα Λογοτεχνικά Πρωινά

British Council and Kingston Writing School

Ενότητα: Round Tables & meetups

11.00 | αγγλικά χωρίς παράλληλη μετάφραση | στο καφέ του Νομισματικού Μουσείου, Ελ. Βενιζέλου (Πανεπιστημίου) 12

- 9 Ιουνίου: Paul McVeigh και John Man
- 16 Ιουνίου: Suzy Joinson και Siobhan Campbell
- 23 Ιουνίου: Sinead Keagan και N.M. Brown

Σύντομη Περιγραφή: Με αφορμή την Διεθνή Θερινή Ακαδημία Δημιουργικής Γραφής της Αθήνας 2018, και σε συνεργασία με το Kingston Writing School, διοργανώνουμε μια σειρά ανοιχτών εκδηλώσεων - συζητήσεων - αναγνώσεων, τα τρία πρώτα Σάββατα του Ιουνίου. Οι τρεις συναντήσεις φιλοδοξούν να αποτελέσουν γόνιμο πλαίσιο συζήτησης πάνω σε μια σειρά θεμάτων σχετικά με το γράψιμο, την ανάγνωση και τον ρόλο της λογοτεχνίας, σήμερα, την εποχή της εικόνας, στην ζωή μας. Οι διακεκριμένοι Βρετανοί συγγραφείς που διδάσκουν στην Ακαδημία θα ανταλλάξουν απόψεις με Έλληνες ομόλογούς τους και όλοι μαζί θα μοιραστούν κάποια από τα μυστικά της προσωπικής τους σχέσης με την γραφή. Το αναγνωστικό κοινό της Αθήνας, Παγκόσμιας Πρωτεύουσας Βιβλίου 2018, θα έχει την ευκαιρία όχι μόνο να παρακολουθήσει αλλά και να συμμετάσχει ενεργά στις εκδηλώσεις, που θα είναι ανοιχτές σε όλο το φάσμα των φίλων της γραφής: αναγνώστες, περιστασιακούς και φανατικούς, αλλά και δημιουργούς. Τις συζητήσεις θα συντονίζει ο συγγραφέας Βαγγέλης Προβιάς

13 Ιουνίου

Ένας κόσμος συγγραφείς: Ο αινιγματικός κόσμος του Hans Olan Lahlum (Νορβηγία)

Εκδόσεις Φανταστικός Κόσμος / ΑΠΠΒ

Ενότητα: A world of writers

Ιανός, Σταδίου 24 | 20.30 | αγγλικά με μετάφραση

30 Ιουνίου

Ο Αμερικανός συγγραφέας George Saunders στην Ελλάδα

Εκδόσεις Ίκαρος

Ενότητα: A world of writers

POLIS café | 19.00 | Γλώσσα: αγγλικά

Σύντομη Περιγραφή: Ο νικητής του βραβείου Man Booker 2017, George Saunders, συνομιλεί με τον μεταφραστή των βιβλίων του στην Ελλάδα, Γιώργο-Ίκαρο Μπαμπασάκη για το παρόν και το μέλλον της Αμερικανικής Λογοτεχνίας. Την συζήτηση θα συντονίσει ο δημοσιογράφος και κριτικός λογοτεχνίας, Γρηγόρης Μπέκος.

4 Ιουλίου

Ένας κόσμος συγγραφείς: Ο John Conolly στην Αθήνα/ Χαρλενικ Ελλάς
Εκδοτική ABEE

Εκδόσεις BELL

Ενότητα: A world of writers

Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών | 20.00 - 22.00 | δωρεάν είσοδος | αγγλικά με ταυτόχρονη διερμηνεία

Με τη στήριξη της Ιρλανδικής Πρεσβείας

Σύντομη Περιγραφή: «Πώς γεννήθηκε η σειρά αστυνομικών μυθιστορημάτων του Τσάρλι Πάρκερ: Το υπερφυσικό, το έγκλημα και η περιπέτεια της γραφής»
Διεθνώς επιτυχημένος συγγραφέας περισσότερων από 20 βιβλίων, με πολλές λογοτεχνικές διακρίσεις (βραβεία Shamus, Anthony, CWA Dagger, κ.ά.), ο Τζον Κόνολι γεννήθηκε το 1968 στο Δουβλίνο. Εργάστηκε ως μπάρμαν, κυβερνητικός αξιωματούχος και δημοσιογράφος στην εφημερίδα «The Irish Times», προτού εκδώσει το πρώτο του βιβλίο, «Κάθε νεκρό πράγμα» το 1999, αστυνομικό μυθιστόρημα όπου εισάγει για πρώτη φορά τον χαρακτήρα του Τσάρλι Πάρκερ, έναν πρώην αστυνομικό που κυνηγάει τον δολοφόνο της γυναίκας και της κόρης του. Ο Τζον Κόνολι θα συζητήσει με τον Ηλία Μαγκλίνη, αρχισυντάκτη της εφημερίδας «Η

Καθημερινή», πώς γεννήθηκε η σειρά μυθιστορημάτων με ήρωα τον Τσάρλι Πάρκερ, τον τρόπο με τον οποίο συνδυάζει το μεταφυσικό στοιχείο με το νουάρ, αλλά και την ίδια τη διαδικασία της γραφής.

Μετά το καλοκαίρι η διοργάνωση συνεχίζει με πολυάριθμες εκδηλώσεις με / για ξένους συγγραφείς.